



## Impressum

Die ZEITPresse ist das Forumsblatt des Vereins zur Verzögerung der Zeit und erscheint, die Eigenzeitlichkeit des Vereins berücksichtigend, stets zur rechten Zeit.

### **Senden Sie Ihren Beitrag möglichst per E-Mail oder Datenträger an:**

Verein zur Verzögerung der Zeit  
Fakultät für Interdisziplinäre Forschung und  
Fortbildung (IFF) der Alpen-Adria-Universität  
Klagenfurt, Redaktion ZEITpresse,  
Sterneckstr. 15, A-9010 Klagenfurt  
T +43 463 2700-8730  
F +43 463 2700-6199  
zeitverein@uni-klu.ac.at  
www.zeitverein.com

### **Redaktion**

Michaela Schmoczer, Klagenfurt  
Satz & Cover  
Saskia Gschwind

### **Fotos**

Angelika Drabert, Michaela Schmoczer,  
Juliane Stiegele, pixelio.de

Die Beiträge sind honorarfrei. Mit den Beiträgen dokumentieren die Mitglieder, dass sie eine unentgeltliche aber sinnvolle Arbeit wie die für die ZEITPresse noch möglich machen können. Die Redaktion behält sich die Auswahl und ggf. Kürzungen vor.

ISSN 1813-8713

## Inhalt

- 3 ERWIN HELLER **Der Wahn der technischen Lösungen**
- 4 PETER HEINTEL **Die Beschleunigung und das »Modell Neuzeit«**
- 10 FRITHJOF BERGMANN **Wirtschaftswachstum & Oekologie**
- 16 FRITHJOF BERGMANN **Zusammenfassung Dessen, Was Neue Arbeit Ist**
- 18 EWALD KRAINZ **Management an der Überforderungsgrenze**
- 22 BRIGITTE HAUSINGER **Das gefährdete Selbst**
- 27 IMRE MÁRTON REMÉNYI **Sexeck 22**
- 28 MARTIN SPAETH **Zeit – Geld – Arbeit – Gott**
- 32 GÜNTER POLHEDE **Polarisierende Veränderungen**
- 39 CHRISTIAN LACKNER **Europe as a network**
- 46 FLORIAN RÖTZER **Die Schnellduscher verdrängen die Badewannensitzer**
- 48 ROBERT LAURITSCH **Gedankenstoß: Die zwei Qualitäten des Wartens**
- 51 MARC RIKLIN **Schatzsucher, Glöckner, Herold & Co.**
- 52 **Blog Spots**
- 53 FRANZ J. SCHWEIFER **Uhrologenspalte 7**
- 54 MICHAEL GÖRTLER **Reifezeiten**
- 56 **Retreat**
- 58 **Nachrichten aus dem Verein**
- 60 **Einladung Symposium 2011**
- 61 **Anmeldeformular Symposium**
- 62 ANGELIKA DRABERT **Postkartenserie »zeiterlaubnisse«**